**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ЭДЕЛЬВЕЙС»**

**(ЧОУ СОШ «Эдельвейс»)**

|  |
| --- |
|  |



Утверждаю Принято

Директор ЧОУ СОШ "Эдельвейс" на заседании

Н.И. Прокопюк Педагогического совета

(приказ №2-1 от 31.08.2020г.) (протокол №1 от 31.08.2020г.)

**Рабочая программа**

**по родной литературе**

**(базовый уровень)**

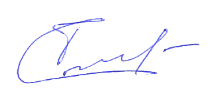
**5 класс**

Составитель

Абдурахманова Галина Насировна

Согласовано:

руководитель МО учителей

социально-гуманитарного цикла

Г. В. Щучкина

2020-2021 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по родной литературе для **5 класса** составлена в соответствии с:

- Основной образовательной программой основного общего образования ЧОУ СОШ «Эдельвейс»;

- Учебным планом ЧОУ СОШ «Эдельвейс» на 2020-2021 уч. год;

- Авторской программой В.Я.Коровиной «Рабочая программа по литературе 5-9 классы» В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева и учебника для общеобразовательных учреждений в двух частях «Литература 5 класс» В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, М: Просвещение 2016

Учебный план отводит на образовательное изучение родной литературы в 5 классе 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

1)  воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России\* и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувстви нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

**Метапредметные результаты**:

1)  умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) **у**мение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты:**

**Ученик научится:**

- понимать ключевые проблемы изученных произведений русского фольклора, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 века, литературы народов России;

- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление в них нравственных ценностей и их современного звучания;

- уметь анализировать литературное произведение:

- определять его принадлежность к одному из литературных жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении элементы сюжета, изобразительно - выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

**Ученик получит возможность научиться:**

- формировать собственное отношение к произведениям литературы, их оценку;

- понимать авторскую позицию и своё отношение к ней;

- воспринимать на слух литературные произведения разных жанров;

- понимать образную природу литературы как явления словесного искусства; формировать эстетический вкус;

- понимать русское слово в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание** |
| Введение (0,5 часа) | Писатели о значении родной литературы в духовной жизни русского народа. |
| Из мифологии (2,5 часа) | Миф как форма мироощущения древнего человека. Возникновение мифов. Основные сюжеты мифов. Славянская мифология. «Легенда о происхождении древлян, кривичей, полян, северян и русов» из Велесовой книги. П.И. Мельников-Печерский «Народный миф о солнце». Н.А. Некрасов «Пир ведьмы». «Сказание о волшебном ландыше». «Сказание о самом длинном дне в году». |
| Русской фольклор (2,5 часа) | Русские народные сказки. Народные песни. Колыбельные. Потешки, прибаутки, пестушки. Приговорки, заклички. Сказки народов России. Сказка бытовая и сказка волшебная. Загадки. Скороговорки, считалки, дразнилки. Загадки русского народа. |
| Из литературы 19 века (3 часа). | А.С. Пушкин. Жизнь и творчество поэта. Истоки сказки «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебедь». «Сказка о золотом петушке». М.Ю. Лермонтов. «Два великана». Образы двух богатырей в стихотворении поэта как образцы истинного и ложного героизма. Средства выразительности в создании образов. Роль метафоры в стихотворении. |
| Тема труда и народных праздников в литературе 20 века (2,5 часов). | Л.И. Кузьмин. Рассказ «Бабушкины блины». «Самый счастливый день Масленицы», «Тёплый благовест». «Счастье». |
| Природа родного края в произведениях поэтов (4 часа). | Стихотворения о природе Е. Баратынского. Пейзажная лирика Ф.И. Тютчева. Природа родного края в поэзии А.А. Фета. Образ природы в поэзии С.А. Есенина. Урок-концерт «Родная природа в пейзажной лирике поэтов 20 века» |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание раздела | Кол-во часов | Кол-во контрольных работ, работ по развитию речи |
| 1. | **Введение.**  Писатели о значении родной литературы в духовной жизни русского народа | 0,5 |  |
| 2. | **Из мифологии:**   1. Миф как форма мироощущения древнего человека. Возникновение мифов. 2. Основные сюжеты мифов. 3. Славянская мифология. «Легенда о происхождении древлян, кривичей, полян, северян и русов» из Велесовой книги. 4. П.И. Мельников-Печерский «Народный миф о солнце». 5. «Сказание о волшебном ландыше». 6. «Сказание о волшебном ландыше». 7. Развитие речи. Составление мифа о природном явлении. 8. «Сказание о самом длинном дне в году». 9. Контрольная работа по изученному материалу на тему «Мифология». | 5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5 | 2  1  1 |
| 3. | **Русский фольклор:**   1. Русские народные сказки. Бытовая сказка и волшебная. 2. Сказки народов России. 3. Потешки, прибаутки, пестушки. Приговорки, заклички. 4. Народные песни. Колыбельные. 5. Развитие речи. Урок-викторина на тему «Русский фольклор». | 2,5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5 | 1  1 |
| 4. | **Из литературы 19 века:**   1. А.С. Пушкин. Истоки «Сказки о царе Салтане…» 2. А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». 3. Стихотворения А.С, Пушкина о родной природе. 4. М.Ю. Лермонтов. «Два великана». | 3  0,5  0,5  0,5  1,5 |  |
| 5. | **Тема труда и народных праздников в литературе 20 века:**   1. Л.И. Кузьмин. Рассказ «Бабушкины блины». 2. Л.И. Кузьмин. Рассказ «Самый счастливый день Масленицы». 3. Урок развития речи. Сочинение на тему «Русские праздники в литературе». 4. Л.И. Кузьмин. Рассказ «Тёплый Благовест». 5. Л.И. Кузьмин. Рассказ «Счастье». | 2,5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5 | 1  1 |
| 6. | **Природа родного края в произведениях:**   1. Лирика 2. Контрольная работа, анализ | 4  3  1 | 2  2 |
|  | **Итого:** | **17** | **6** |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Тема урока | Кол-во часов |
| 1 | Писатели о значении родной литературы в духовной жизни русского народа. | 0,5 |
| 2 | Миф как форма мироощущения древнего человека. Возникновение мифов. | 0,5 |
| 3 | Основные сюжеты мифов. | 0,5 |
| 4 | Славянская мифология. | 0,5 |
| 5 | «Легенда о происхождении древлян, кривичей, полян, северян и русов» из Велесовой книги. | 0,5 |
| 6 | П.И. Мельников-Печерский «Народный миф о солнце». | 0,5 |
| 7 | Н.А. Некрасов «Пир ведьмы». | 0,5 |
| 8 | «Сказание о волшебном ландыше». | 0,5 |
| 9 | Развитие речи. Составление мифа о природном явлении. | 0,5 |
| 10 | «Сказание о самом длинном дне в году». | 0,5 |
| 11 | Контрольная работа по изученному материалу на тему «Мифология». | 0,5 |
| 12 | Русские народные сказки. Бытовая сказка и волшебная. | 0,5 |
| 13 | Сказки народов России. | 0,5 |
| 14 | Потешки, прибаутки, пестушки. Приговорки, заклички. | 0,5 |
| 15 | Народные песни. Колыбельные. | 0,5 |
| 16 | Развитие речи. Урок-викторина на тему «Русский фольклор». | 0,5 |
| 17 | А.С. Пушкин. Истоки «Сказки о царе Салтане…» | 0,5 |
| 18 | А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». | 0,5 |
| 19 | Стихотворения А.С, Пушкина о родной природе. | 0,5 |
| 20 | М.Ю. Лермонтов. «Два великана». | 0,5 |
| 21 | Образы двух богатырей в стихотворении поэта как образцы истинного и ложного героизма. | 0,5 |
| 22 | Средства выразительности в создании образов. Роль метафоры в стихотворении. | 0,5 |
| 23 | Л.И. Кузьмин. Рассказ «Бабушкины блины». | 0,5 |
| 24 | Л.И. Кузьмин. Рассказ «Самый счастливый день Масленицы». | 0,5 |
| 25 | Урок развития речи. Сочинение на тему «Русские праздники в литературе». | 0,5 |
| 26 | Л.И. Кузьмин. Рассказ «Тёплый Благовест». | 0,5 |
| 27 | Л.И. Кузьмин. Рассказ «Счастье». | 0,5 |
| 28 | Стихотворения о природе Е. Баратынского. | 0,5 |
| 29 | Пейзажная лирика Ф.И. Тютчева. | 0,5 |
| 30 | Природа родного края в поэзии А.А. Фета | 0,5 |
| 31 | Образ природы в поэзии С.А. Есенина | 0,5 |
| 32 | Обобщение изученного. Подготовка к контрольной работе. | 0,5 |
| 33 | Контрольная работа по изученному материалу. | 0,5 |
| 34 | Итоговый урок. Рекомендации на лето. | 0,5 |