**ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ЭДЕЛЬВЕЙС»**

**(ЧОУ СОШ «Эдельвейс»)**

|  |
| --- |
|  |



Утверждаю Принято

Директор ЧОУ СОШ "Эдельвейс" на заседании

Н.И. Прокопюк Педагогического совета

(приказ №2-1 от 31.08.2020г.) (протокол №1 от 31.08.2020г.)

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**(базовый уровень)**

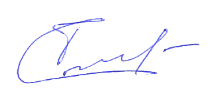
**11 класс**

Составитель

Щучкина Галина Вячеславовна

Согласовано:

руководитель МО учителей

социально-гуманитарного цикла

Г. В. Щучкина

2020-2021 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для **11 класса** составлена в соответствии с

- Основной образовательной программой среднего общего образования ЧОУ СОШ «Эдельвейс»

- Учебным планом ЧОУ СОШ «Эдельвейс» на 2020-2021 уч. год

- Примерной и авторской программой среднего (полного) общего образования для учащихся 11 класса общеобразовательных учреждений автора Гольцовой Н.Г. – М.: Русское слово, 2013 г.

**УМК**

Гольцова Н. Г. Программа к учебнику «Русский язык 10-11 классы». Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина.( 5-е издание). Москва «Русское слово», 2008 год.

Русский язык 10-11 классы. Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. Москва «Русское слово» 2016 год.

Учебный план отводит на образовательное изучение русского языка в 10 классе

2 часа в неделю, 68 часов в год.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости

успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию, к получению высшего филологического образования от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка  и культуры русского и других народов;

3) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

4) существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметные результаты**

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:**»**

• разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

• умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

• умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

• разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (прежде всего на уроках по предметам гуманитарного профиля);

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные результаты**

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) освоение основных сведений о лингвистике как науке, о формах существования русского национального языка; освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения, литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка, основные аспекты культуры речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

4) понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

5) владение всеми видами речевой деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Содержание учебного предмета**

Повторение изученного в 10 классе

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое неосложненное предложение

Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенное и нераспространенное предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в простом предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложненные и неосложненные предложения.

Простое неосложненное предложение

Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенное и нераспространенное предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в простом предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложненные и неосложненные предложения.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительных оборотах.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Главные и придаточные предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов |
|
| 1 | Основные принципы русской пунктуации. | 1 |
| 2 | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание | 1 |
| 3 | Предложение. Простое предложение | 1 |
| 4 | Предложение. Простое предложение | 1 |
| 5 | Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 6 | Способы выражения главных членов предложения. | 1 |
| 7 | Тире в простом предложении | 1 |
| 8 | Тире в простом предложении | 1 |
| 9 | Готовимся к ЕГЭ. Тестирование. | 1 |
| 10 | Готовимся к ЕГЭ. Тестирование. | 1 |
| 11 | Предложения с однородными членами. | 1 |
| 12 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 13 | Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, однородных и неоднородных приложениях. | 1 |
| 14 | Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, однородных и неоднородных приложениях. | 1 |
| 15 | Обобщающие слова при однородных членах | 1 |
| 16 | Обособление определений | 1 |
| 17 | Обособление определений | 1 |
| 18 | Обособленные приложения | 1 |
| 19 | Обособленные приложения | 1 |
| 20 | Обособленные обстоятельства | 1 |
| 21 | Обособленные обстоятельства | 1 |
| 22 | Обособленные дополнения | 1 |
| 23 | Обособленные дополнения | 1 |
| 24 | Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. | 1 |
| 25 | Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. | 1 |
| 26 | Вводные и вставные конструкции. | 1 |
| 27 | Вводные и вставные конструкции. | 1 |
| 28 | Обращения. Предложения с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами. | 1 |
| 29 | Обращения. Предложения с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами. | 1 |
| 30 | Конструкция с союзом как. | 1 |
| 31 | Конструкция с союзом как. | 1 |
| 32 | Диктант с грамматическим заданием. | 1 |
| 33 | Готовимся к ЕГЭ. Тестирование. | 1 |
| 34 | Готовимся к ЕГЭ. Тестирование. | 1 |
| 35 | Понятие о сложном предложении. | 1 |
| 36 | Понятие о сложном предложении. | 1 |
| 37 | Классификация сложных предложений. Пунктуация в сложносочиненном предложении. | 1 |
| 38 | Классификация сложных предложений. Пунктуация в сложносочиненном предложении. | 1 |
| 39 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. | 1 |
| 40 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. | 1 |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | 1 |
| 42 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | 1 |
| 43 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 44 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 45 | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. | 1 |
| 46 | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. | 1 |
| 47 | Период. Знаки препинания в периоде. | 1 |
| 48 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. | 1 |
| 49 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. | 1 |
| 50 | Знаки препинания при диалоге | 1 |
| 51 | Знаки препинания при диалоге | 1 |
| 52 | Знаки препинания при цитатах. | 1 |
| 53 | Готовимся к ЕГЭ. Тестирование. | 1 |
| 54 | Готовимся к ЕГЭ. Тестирование. | 1 |
| 55 | Сочетание знаков препинания | 1 |
| 56 | Сочетание знаков препинания | 1 |
| 57 | Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. | 1 |
| 58 | Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. | 1 |
| 59 | Подготовка к контрольной работе по теме: «Знаки препинания в сложном предложении». | 1 |
| 60 | Контрольное тестирование | 1 |
| 61 | Контрольное тестирование | 1 |
| 62 | Диктант с грамматическим заданием | 1 |
| 63 | Культура речи (семинар) | 1 |
| 64 | Культура речи (лабораторная работа) | 1 |
| 65 | Функциональные стили речи. | 1 |
| 66 | Подготовка к итоговому тестированию | 1 |
| 67 | Итоговое тестирование | 1 |
| 68 | Работа над ошибками | 1 |